

山丘

李宗盛

词曲：李宗盛

改编&制谱：蔡宁

1 = \flat E $\frac{4}{4}$

定弦(6-1) : \flat E \flat B \flat E G \flat B \flat E

尊重制谱人的辛苦，转载请注明出处

Chord diagrams: \sharp Gadd9, \flat Eadd9

0 0 $\overset{3}{2} \overset{3}{3} \overset{3}{5} \overset{3}{3} \overset{3}{2} \overset{3}{3}$ | 1 0 0 $\overset{3}{1} \overset{3}{5} \overset{3}{3}$ | 3 0 0 0 |

想说却还没说的 还很多

Chord diagrams: Cmadd9, \sharp Gadd9, \flat Eadd9

0 $\overset{3}{0} \overset{3}{5} \overset{3}{5} \overset{3}{5} \overset{3}{5} \overset{3}{5} \overset{3}{3} \overset{3}{6}$ | 0 0 $\overset{3}{0} \overset{3}{6} \overset{3}{6} \overset{3}{6} \overset{3}{5} \overset{3}{5}$ | $\overset{3}{5} \overset{3}{3} \overset{3}{0}$ 0 $\overset{3}{5} \overset{3}{5} \overset{3}{5}$ |

攒着是因为想写成歌 让人轻轻的唱着 淡淡的

Chord diagrams: \flat Badd11, \sharp Gadd9, \flat Eadd9




$\overset{3}{5} \overset{3}{2}$ 0 0 $\overset{3}{2} \overset{3}{3}$ | $\overset{3}{2} \overset{3}{1} \overset{3}{1} \overset{3}{1}$ 0 $\overset{3}{1} \overset{3}{2} \overset{3}{1}$ | 0 0 0 0 |

记着 就算 终于忘了 也值了




Chord diagrams: Cmadd9, \sharp Gadd9, \flat Eadd9

0 0 $\overset{3}{0} \overset{3}{5} \overset{3}{3} \overset{3}{5} \overset{3}{3} \overset{3}{5} \overset{3}{5} \overset{3}{5}$ | 5 0 $\overset{3}{0} \overset{3}{1} \overset{3}{1} \overset{3}{1} \overset{3}{2} \overset{3}{3}$ | 0 0 0 0 |




说不定我一生涓滴意念 侥幸汇成河




T A B
 0 0 5 5 5 5 5 5 3 | 6 0 0 6 6 6 5 5 | 3 0 0 5 5 5 |
 然后我 俩 各自一 端 望着大河弯 弯 终于敢





T A B
 5 2 0 0 2 2 3 2 | 2 1 1 1 0 1 1 2 | 1 0 0 0 |
 放胆 嘻皮笑 脸面对 人生的 难

T A B
 0 3 3 3 3 4 4 3 3 3 3 6 | 2 1 7 7 1 6 2 1 7 7 1 5 5 |
 也许我 们从 未成 熟还 没 能晓 得 就快 要老 了 尽管

T A B
 6 5 5 5 5 0 5 5 6 5 5 6 | 5 0 0 0 | 0 3 3 3 3 3 4 3 3 3 6 i |
 心里 活着的 还是那个年轻 人 因为不安 而频 频回 首 无

T A B
 2 i 7 7 i i 2 i 7 7 i 0 | 3 2 2 2 i i i i 2 6 6 | 5 i i i 2 2 2 i 2 3 |
 知的索 求羞耻于求 救 不知疲 倦的 翻 越 每一个 山丘 越过山

Chord diagrams: $\flat E$, $Cm9$, $\sharp Gadd9(2)$

0 0 0 0 | 0 0 5 5 5 5 5 5 5 3 | 6 0 0 6 6 6 5 5 |

多少次我 们 无醉不 欢 咒骂人生太

Chord diagrams: $\flat E$ (自然泛音), $\flat Badd11(3)$, $\sharp Gadd9(2)$

3 0 0 5 5 5 5 5 | 2 0 0 2 2 2 3 6 | 1 1 1 1 6 0 1 2 1 |

短 唏噓相见恨 晚 让女人 把 妆哭花 了 也 不 管

Chord diagrams: $\flat E$, G , $Cm9$, $\flat Badd11(3)$

0 0 0 0 | 0 3 3 3 3 4 4 3 3 3 3 6 | 2 1 7 7 1 6 2 1 7 7 1 5 5 |

遗憾我 们 从 未 成 熟 还 没 能 晓 得 就 已 经 老 了 尽 力

Chord diagrams: $\sharp Gadd9(2)$, $\flat E$, G

6 5 5 5 5 5 6 6 5 5 6 5 | 5 0 0 0 | 0 3 3 3 4 4 3 3 3 6 3 6 |

却 仍 不 明 白 身 边 的 年 轻 人 给 自 己 随 便 找 个 理 由 向

Chord diagrams: $Cm9$, $\flat Badd11(3)$, $\sharp Gadd9(2)$, $\flat Badd11(3)$

2 1 1 7 1 2 2 1 1 7 1 0 | 3 2 2 2 1 1 1 1 2 6 6 | 5 1 1 1 2 2 2 1 2 3 |

情 爱 的 挑 逗 命 运 的 左 右 不 自 量 力 的 还 手 直 至 死 方 休 越 过 山

T A B

 3̇ 0 0 0 | 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ i̇ i̇ 0 | i̇ 2̇ 3̇ | 3̇ 0 0 0 3̇ 3̇ |

 丘 虽然 已白 了头 喋喋不 休 时不

T A B

 7 7 7 7 i̇ 6 0 0 | 6 6 6 6 6 6 5 6 5 0 6 5 | i̇ 5 i̇ i̇ 5 2̇ 0 | i̇ 2̇ 3̇ |

 我予的 哀愁 还未如 愿见 着不朽 就把 自己先 搞丢 越过山

T A B

 3̇ 0 0 0 | 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ i̇ 0 | i̇ 2̇ 3̇ | 3̇ 0 0 0 3̇ 3̇ |

 丘 才发现无人等候 喋喋不 休 再也

T A B

 7 7 7 7 i̇ 6 0 0 6 6 | 6 6 6 0 6 6 6 0 5 | i̇ 5 i̇ i̇ 5 2̇ 0 i̇ i̇ i̇ i̇ |

 唤不回 温柔 为何 记不得 上一次 是 谁给的 拥抱 在什么时

T A B

 i̇ - - 0 i̇ 6 | i̇ i̇ i̇ 6 i̇ 6 i̇ 3̇ i̇ | 0 6 i̇ i̇ i̇ 6 i̇ i̇ i̇ i̇ i̇ 6 i̇ |

 候 喋喋 不休 时不我予的哀愁 向情爱的挑逗 命运的左右

B7M #C6add9 \flat E F7add11 拍弦泛音

0 1 1 1 1 1 3 1 | 1 1 6 1 1 1 - | 0 0 0 0 1 1 |
不自量力的还手 直至死方休 为何

#Gadd9(2) 拍弦泛音 B7M #C6add9 \flat E

1 1 1 1 1 1 1 1 6 1 | 0 0 0 0 2 2 2 2 1 | 0 0 0 0 |
记不得 上一次是谁给的拥抱 在什么时候

F7add11 #Gadd9(2) B7M #C6add9

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

自然泛音

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||

观看视频教学请到我的优酷视频空间：<http://i.youku.com/caining0911>