

睡在我上铺的兄弟

逃跑计划

♩ = 118

前奏

drum.

1 2 3

42 42 42 42 42 42 42 42 42 42 42 42

T
A
B

大鼓

4 5 6

42 42 42 42 42 42 42 42 42 42 44 42 42 42 44 42

T
A
B

36 36

7 8 9

42 44 44 42 42 42 44 42 42 42 44 42 42 42 44 42 42 44 42 44 44 42

T
A
B

36 36 36 36 36

10 11 12

42 42 44 42 42 42 44 42 42 44 44 42 42 42 44 42 42 42 44 42

T
A
B

36 36 36 36 36

主歌

13 14 15

42 42 44 42 42 42 42 42 42 42 44 42 42 42 44 42 42 44 44 42 42 42 44 42

T
A
B

36 36 36 36 36

54 54 54 54

16 17 18

42 42 44 42 42 42 44 42 42 42 44 44 44 42 42 42 44 42 42 42 44 42

T
A
B

36 36 36 36 36

54 54 54 54 54 54

19 20 21

TAB

54

扫弦

22 23 24

TAB

54

25 26 27

TAB

54

副歌

28 29 30

TAB

54

31 32 33

TAB

54

34 35 36

TAB

54

37 38 39

42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42—

36—63—63—63—63—63—63—63— 36—63—63—63—63—63—63—63— 36—63—63—63—63—63—63—63—

54— 54— 49— 57—

主歌

40 41 42

42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42—

36—36—36—36—36—36—36—36— 36—36—36—36—36—36—36—36— 36—36—36—36—36—36—36—36—

54— 54— 54— 54— 54— 54—

43 44 45

42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42—

36—36—36—36—36—36—36—36— 36—36—36—36—36—36—36—36— 36—36—36—36—36—36—36—36—

54— 54— 54— 54— 54— 54—

扫弦

46 47 48

42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42—

36—36—36—36—36—36—36—36— 36—36—36—36—36—36—36—36— 36—36—36—36—36—36—36—36—

54— 54— 54— 54— 54— 54—

49 50 51

42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42—

36—36—36—36—36—36—36—36— 36—36—36—36—36—36—36—36— 36—36—36—36—36—36—36—36—

54— 54— 54— 54— 54— 54—

52 53 54

42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42— 42—42—44—42—42—42—44—42—

36—36—36—36—36—36—36—36— 36—36—36—36—36—36—36—36— 36—36—36—36—36—36—36—36—

54— 54— 54— 54— 54— 54—

副歌

55 56 57

T
A
B

42 42 44 42 42 36 38 47 45 36 45 38 54

58 59 60

T
A
B

42 42 44 42 42 36 38 47 45 36 45 38 54

61 62 63

T
A
B

42 42 44 42 42 36 38 47 45 36 45 38 54

副歌2

64 65 66

T
A
B

42 42 44 42 42 36 38 47 45 36 45 38 54

67 68 69

T
A
B

42 42 44 42 42 36 38 47 45 36 45 38 54

70 71 72

T
A
B

42 42 44 42 42 36 38 47 45 36 45 38 54

尾奏

[illegible]

The image displays a musical score for the song "The Wind" by The Beatles. It includes a guitar part with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The guitar part is written on a single staff with a treble clef. The bass part is written on a single staff with a bass clef. The score is divided into three measures, each containing a guitar staff and a bass staff. The guitar part features a melodic line with eighth and quarter notes, while the bass part provides a steady accompaniment with eighth and quarter notes. The score is labeled with measure numbers 76, 77, and 78. The guitar part is marked with a "76" at the beginning of the first measure, a "77" at the beginning of the second measure, and a "78" at the beginning of the third measure. The bass part is marked with a "42" at the beginning of each measure. The score is presented in a clean, black-and-white format with a white background.

The image displays a musical score for the song "The Wind" by The Beatles. It consists of two staves: a guitar staff (top) and a bass staff (bottom). The guitar staff is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bass staff is written in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The score is divided into three measures, each containing a guitar staff and a bass staff. The guitar staff features a series of eighth notes and rests, with a final measure containing a half note. The bass staff features a series of eighth notes and rests, with a final measure containing a half note. The score is labeled with measure numbers 79, 80, and 81. The guitar staff is labeled with "Guitar" and the bass staff is labeled with "Bass".