

SWEET CHILD O' MINE

Arranged by Luca Stricagnoli

ENGLISH

The guitars I use are built by Davide Serracini, except for the special guitar that has just been modified by him. You can still play this piece using a simple 6 string guitar equipped with 6 high pitch strings rather than the special guitar. It's enough to remove the few parts played on the added strings and play the similar sections present on the tab. The capos I use in the video are: SpiderCapo and Jim Dunlop Trigger Capo. To play this tune, you need to prepare the capos in a particular way. First of all, place a Spider Capo on the 1st fret of your main guitar and block the 3rd string. Attach a Jim Dunlop Trigger Capo on the SpiderCapo but before doing so cut the rubber part of it so that the capo doesn't block the 2nd string and the 3rd string. Finally, put on the first 3 strings of the 3rd fret another Jim Dunlop Trigger Capo and again before doing so cut the rubber part of it so that it doesn't block the 1st string.

To prepare the special guitar put a Jim Dunlop Trigger Capo on the 7th fret. Then add a Spider Capo on the 9th fret and block the 2nd string. Finally add another Spider Capo on the 12th fret and block the 2nd string.

To fix the special guitar on a music stand you can simply use a belt passing under the strings.

If you have any concerns play while watching my video "Sweet Child O'Mine" uploaded on YouTube by Candyrat Records or contact me through my Facebook page.

ITALIANO

Tutte le mie chitarre sono costruite da Davide Serracini, ad eccezione della chitarra speciale che è stata semplicemente modificata da lui. E' comunque possibile suonare questo brano usando, al posto di essa, una semplice chitarra a 6 corde con un set di corde acute : è sufficiente rimuovere le poche parti eseguite sulle corde aggiuntive della chitarra speciale e suonare le sezioni simili presenti nella tab. I capotasti che uso nel video sono: SpiderCapo e Jim Dunlop Trigger Capo. Per suonare il brano, è necessario preparare i capotasti in un modo particolare. Innanzitutto, sistemate uno Spider Capo sul I tasto della chitarra principale e bloccate la 3^o corda. Pinzate a questo capotasto un Jim Dunlop Trigger Capo ma prima di farlo tagliate la parte di gomma di quest'ultimo in modo che il capotasto non blocchi la 2^o e la 3^o corda. Infine, sistemate sulle prime 3 corde del III tasto un altro Jim Dunlop Trigger Capo ma prima di farlo è necessario tagliarne la parte di gomma in modo tale che non blocchi la 1^o corda. Per preparare la chitarra speciale, invece, sistemate un Jim Dunlop Trigger Capo sul VII tasto. Poi, aggiungete uno Spider Capo sul IX tasto e bloccate la sola 2^o corda. Infine, aggiungete un altro Spider Capo sul XII tasto e premete la sola 2^o corda. Per fissare la chitarra speciale al leggio potete semplicemente far passare una cintura sotto alle corde. Per qualsiasi chiarimento potete guardare il video "Sweet Child O'Mine" sul canale YouTube della Candyrat Records, oppure mandarmi un messaggio privato sulla mia pagina Facebook.

PERCUSSIONS ON MAIN GUITAR/PERCUSSIONI SULLA CHITARRA PRINCIPALE

W= wrist/polso

B= hit the guitar bridge with your wrist / colpisci il ponte della chitarra col polso

i= right hand index finger / indice della mano destra

m= left hand middle finger / medio della mano sinistra

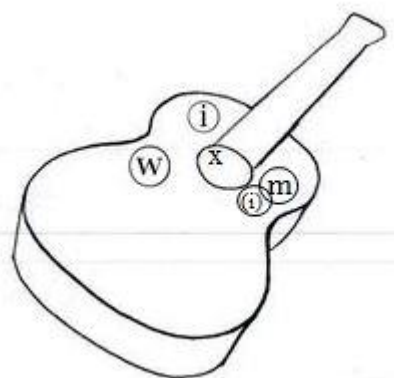
(i)= left hand index finger / indice della sinistra

x= hit the 6th string with your thumb / colpisci la sesta corda col pollice

Measure 51



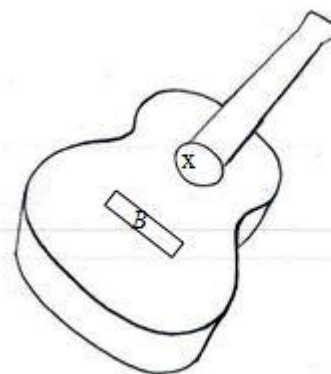
W x W (i)m i W



Measure 166



B B B B



PERCUSSIONS ON SPECIAL GUITAR/PERCUSSIONI SULLA CHITARRA SPECIALE

W= wrist/polso

P= hit the brass plate with your thumb/colpisci il ponte della chitarra col polso

i= right hand index finger / indice della mano destra

m= right hand middle finger / medio della mano destra

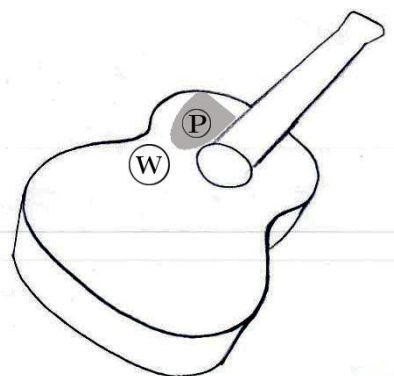
a= right hand ring finger / anulare della mano destra

(ami)= index, middle and ring finger together

Measure 25



W P W P



Measure 31-32



W P W (ami) ami T (ami) T (ami) P

